

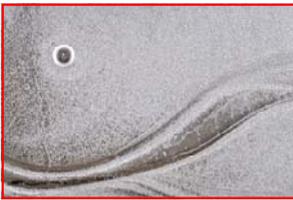
attività culturale

Mercoledì 15 aprile

UNA MONTAGNA DI EMOZIONI

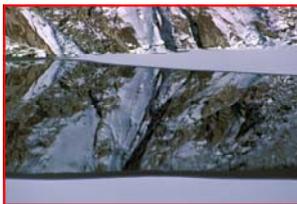
Serata di proiezioni in multivisione
sul tema della montagna, natura e luce

a cura di : Roberto Tibaldi



Matière
di Roberto Tibaldi
panoramico 2,35:1 7,50'

Suggerzioni create dalle immagini di Mireille Coulon (Parc National Des Ecrins) e dal quartetto di saxofoni di Marco Tardito



Un Parc come un Ecrin
di Roberto Tibaldi
panoramico 2,35:1 21'

Realizzata per celebrare i 30 anni del Parc National des Ecrins l'opera è stata proiettata in tutta la Francia in occasione di grandi

eventi sulle tematiche dei parchi nazionali, sulla natura e sull'ambiente a ricercare emozioni e sensazioni che solo i grandi spazi selvaggi sanno offrire.



Tutti i colori della Luce
di Roberto Tibaldi
panoramico 2,35:1 8,15'

Attraverso le straordinarie immagini di Ervin Skalamera percorriamo l'Altopiano del Colorado, scoprendo come la luce possa

essere la assoluta protagonista nel disegnare i variegati paesaggi di questo territorio.



Roberto Tibaldi

Braidese, nato nel 1959. Appassionato di montagna, natura, musica e fotografia, fa di quest'ultima passione la sua professione, dopo una precedente esperienza lavorativa presso il museo di storia naturale di Bra. Riesce a fondere tutti i suoi interessi nella multivisione, realizzando opere sia per espressione personale che su commissione.

E' attualmente presidente della Associazione Italiana

Degli Autori di Multivisione Artistica (A.I.D.A.M.A.) www.aidama.it.

Roberto Tibaldi è: Alpinismo, Scacchi, Dolcetto, Beethoven, Ping Pong, Land Rover, Prosecco, Polifonia sacra, Salame, Cascate di ghiaccio, Fotografia, Uccelli marini, MULTIVISIONE.

Se invece volete conoscere il "vero" curriculum potete dare un'occhiata al sito www.immaginare.it alla voce "biografia"

La Grande Fotografia al CAI VARESE



Terra
di Roberto Tibaldi
panoramico 2,35:1 6,30'

"La terra ha musica per coloro che ascoltano". Questa frase di William Shakespeare ben riassume il contenuto di questa

breve ma intensa multivisione, in cui le forme primordiali delle rocce interagiscono con i suoni ancestrali del "Rituale" del maestro Patrizio Esposito.



Aqua
di Roberto Tibaldi
panoramico 2,35:1 7,30'

Incolore per definizione l'acqua li può assumere tutti; senza forma, può creare le forme più fantastiche; liquida, gassosa, solida, ha il potere di far viaggiare la fantasia. Fotografie di

Roberto Tibaldi e Mireille Coulon (F). Musica di Patrizio Esposito. Poesia di Marco Brovia.



Infinito
di Roberto Tibaldi
panoramico 2,35:1 8'

"Siamo fatti per vivere liberi, gli spazi aperti sono ciò di cui abbiamo bisogno, a volte mi corico sulla sabbia ad osserva-

re le stelle e mi sembra di impazzire dalla gioia". Nella Multivisione, ispirata a un canto dei Tuareg, si alternano sullo schermo immagini di paesaggi affascinanti: dalle coste del mare ai ghiacciai alpini. Le improvvisazioni di un saxofono su una polifonia sacra creano un'emozione che simboleggia la ricerca e il bisogno di libertà, la tensione dell'uomo al cielo, all'infinito.

Aula Magna
Università dell'Insubria
Via Dunant, - Varese
ore 21.15
In collaborazione con

